

TEILNAHMEBEWERBUNG

4. DOCKVILLE FESTIVAL FÜR MUSIK UND KUNST
29.07. – 08.08.2010 AUSSTELLUNG
13.08. – 15.08.2010 FESTIVAL

Wer beim Dockville 2010 Kunstbereich „RECREATION“ dabei sein möchte, sende einen ausgefüllten Bewerbungsvordruck (*siehe Anlage*) und

- eine Projektbeschreibung
- eine Kurzbiographie und Portfolio
- Skizzen, Bildmaterial, Visualisierungen des Projekts etc. (*max. acht Bilder*)
- ein Foto des Künstlers/der Künstlergruppe
- eine vollständige Kalkulation (*siehe Anlage*)

BIS SPÄTESTENS 15. MÄRZ 2010

(Eingangsdatum) an:

KOPF UND STEINE GMBH
Dockville Kunst
Max-Brauer-Allee 277
D – 22769 Hamburg
T 040 – 414 312 189
F 0 40 – 414 312 1899
kunst[a]dockville.de
dockville.de

Unvollständige Bewerbungen können nicht berücksichtigt werden.
Die Bewerbungsunterlagen können nicht zurückgesendet werden.

VISUALISIERUNG/KÜNSTLERFOTO

Eine der eingesandten Skizzen sowie das Künstlerfoto werden wir für die PR verwenden. Wir bitten daher darum, die Visualisierung zu kennzeichnen, die für die Presse favorisiert wird und alle relevanten Credits mit anzugeben.

BITTE REICHT DIE SKIZZEN IN ZWEIFACHER FORM EIN

1. eine CD-ROM mit Skizzen & Künstlerfoto, bitte ausschließlich in JPEG-Format (*für die Pressearbeit*)
2. mind. eine der Visualisierungen auf Papier (*für das Auswahlverfahren*)

KALKULATION

Die KOPF UND STEINE GmbH wird die Kosten des Projektes tragen.

Um dies zu gewährleisten brauchen wir eine detaillierte Kalkulation und behalten uns vor, im Fall einer Zusage die Kostenpunkte zu besprechen.

AUFGEFÜHRT SOLLTEN SEIN:

1. detaillierte Darstellung der Materialien mit Mengen und Preisen
2. detaillierte Darstellung der Werkzeuge und anderer Hilfsmittel
3. alle geschätzten Fahrt- und Transportkosten, Zollgebühren
4. Kosten für Einreiseformalitäten
5. geschätzte Vorbereitungs- und Aufbaudauer
6. weiteres

WICHTIG

Kostenpunkte, die in dieser Kalkulation nicht aufgeführt sind, können später auch nicht finanziert werden!

TEILNAHMEBEWERBUNG

4. DOCKVILLE FESTIVAL FÜR MUSIK UND KUNST
29.07. – 08.08.2010 AUSSTELLUNG
13.08. – 15.08.2010 FESTIVAL

PROJEKTNAME PROJECT NAME

KÜNSTLERNAME ARTIST NAME

WIE VIELE KÜNSTLER SEID IHR? HOW MANY ARTISTS ARE YOU?

1. NAME/N SURNAME/S

VORNAME/N FORENAME/S

NATIONALITÄT/EN NATIONALITY/ES

2. NAME/N SURNAME/S

VORNAME/N FORENAME/S

NATIONALITÄT/EN NATIONALITY/ES

3. NAME/N SURNAME/S

VORNAME/N FORENAME/S

NATIONALITÄT/EN NATIONALITY/ES

4. NAME/N SURNAME/S

VORNAME/N FORENAME/S

NATIONALITÄT/EN NATIONALITY/ES

5. NAME/N SURNAME/S

VORNAME/N FORENAME/S

NATIONALITÄT/EN NATIONALITY/ES

ADRESSE ADDRESS (main)

E-MAIL

STRASSE STREET

TELEFON PHONE

PLZ POSTCODE

FAX - NR

ORT CITY

MOBILE

LAND COUNTRY

WEB

Können Sie sich vorstellen, für Lüttville einen Workshop anzubieten? JA NEIN
Would you like to offer a workshop for the Lüttville Kids? YES NO

Wie hast Du/Ihr von der Möglichkeit zur Bewerbung im Kunstbereich des Dockville Festivals gehört?
How did you hear about the possibility to apply for the art sector of the Dockville Festival?

Ich bewerbe mich um die Teilnahme beim Kunstbereich des Dockville Festivals 2010. Mir sind die Rahmenbedingungen bekannt, und ich erkenne sie an. Ich erkläre mich damit einverstanden, dass (für den positiven Fall einer Zusage) Kopf und Steine GmbH meine beigefügten Visualisierungen für das Dockville 2010 zu PR-Zwecken einsetzt.

I am hereby applying for the Dockville Festival 2010 art sector. I understood and accept the terms and conditions of participation. I herewith declare my approval that Kopf und Steine GmbH may use my visual material for PR purposes.

DATUM DATE

UNTERSCHRIFT SIGNATURE